



INFO – BRIEF

Ausgabe 2, Jahrgang 1, November 2016

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Dramaturgen, Regisseure und Theaterschaffende,
liebe Freunde,

es geht weiter hart am Wind.

Aus dem alten Verlag Pegasus/Autorenagentur wurde die NEUE PEGASUS MEDIENVERLAG AG i. Gr. Auch mit einem speziellen Augenmerk für das große FAMILIEN – WEIHNACHTS – STÜCK.

Aus diesem aktuellen Anlass legen wir Ihnen einige unserer Texte besonders ans Herz.

Die Themen:

- ▶ Abenteuer / Überlebenskampf / Gerechtigkeit
- ▶ Erwachsenwerden inklusive Herz und Schmerz
- ▶ Freunde sind das Salz des Lebens

Die Formen:

- ▶ Historisch bis post post
- ▶ Beinhart psycho-realistisch
- ▶ Skurril-phantastisch

Die Stücke:

- ▶ „EINE WEIHNACHTSGESCHICHTE“ *Böhack / Habig nach Charles Dickens*
Großes Zeitgemälde in kleiner Besetzung
- ▶ „DIE BREMER STADTMUSIKANTEN“ *Böhack / Pröhl nach den Brüdern Grimm*
Ein norddeutscher Tieflandwestern
- ▶ „PETERCHENS MONDFAHRT ODER DIE MISSION KÄFERBEIN“ *Böhack / Pröhl nach Gerdt von Bassewitz*
inspired by Star Wars, Enterprise & Co
- ▶ „DIE SCHNEEKÖNIGIN“ *Böhack / Pröhl nach Hans Christian Andersen*
Ein heißes Herz im Strudel eisiger Gefahren
- ▶ „DER ZWERG NASE“ *Böhack / Pröhl nach Wilhelm Hauff*
Wie man eine Gans vor dem Kochtopf rettet und dabei sein Glück findet
- ▶ „HÄNSEL UND GRETEL“ *von Alfred Bergmann*
In einer „heutigen“ Fassung mit Anklängen auf Italien



- ▶ „DES KAISERS NEUE KLEIDER“ (in der erfolgreichen Produktion des Theater Erfurt) *von Lothar Drude*
- ▶ „ASCHEPUTTEL“ *von Lothar Drude*
- ▶ „DER ZUCKERPRINZ“ *von Lothar Drude*
- ▶ „DIE SCHATZINSEL“ *von Lothar Drude*

Neu bei „Neue Pegasus“ :

- ▶ „ORIGINAL SIN / ERBSÜNDE“ *von Steve Hawes*
Eine deftige, eine spritzige und intelligente Klosterkomödie aus England, Hervorragend geeignet als Kontrapunkt bei zu ernsten Reformationsfeiern im Jubiläumsjahr. Eine Klosterkomödie und ein Verwirrspiel. In einer Deutschen Übersetzung von Gundula Schiffer.
Frei zur DSE.
- ▶ „RIMINI“: wenn der Urlaub zum Drama wird“ *eine Komödie von Karl Heinz Freynick*
Verfügbar in verschiedenen deutschen Dialektfassungen (unter anderem Sächsisch und Ruhr-Pott)
- ▶ „DAS RISOTTO TREFFEN“ *von Malte Wirtz*
Eine Familienkomödie mit Mutter, Sohn und Tochter um einen rätselhaften Vater.
Frei zur DSE.
- ▶ „DREI AUF DER SCHAUKEL“ *weibliche Version nach dem Welterfolg von Luigi Lunari*
In einer Bearbeitung und Übersetzung von Alfred Bergmann für drei Frauen.
Frei zur DSE.
- ▶ „SCHNEEWITTCHEN“ *von Alexandre Bermange und Kevin Schroeder*
In einer modernen Musikalischen Fassung.

Mehr auf unserer Homepage www.pegasus-agency.de .

Weitere Infos und Bestellung über die [Neue Pegasus Medienverlag AG i. Gr. Berlin](#) .

Wir wünschen einen besinnlichen Jahresausklang und eine erfolgreiche Spielzeit Planung

Das Team der Neuen Pegasus