



✻ SENEM GÖÇMEN ✻

Senem Göçmen, geboren 1988 in Ahlen (Westfalen), studiert zunächst Medienwissenschaften an der Hochschule für bildende Künste Braunschweig.

Anschließend wird sie an der Deutschen Film- und Fernsehakademie Berlin aufgenommen, wo sie Kurzfilme produziert und ihre Fähigkeiten in der Regie vertieft. Ihr essay-dokumentarischer Langfilm TÜRKISCHE RIVIERA wird auf internationalen Festivals gezeigt.

Seit ihrem Abschluss 2021 arbeitet sie als freie Autorin und Regisseurin in Berlin.





FILME



DER MÜLL DER ANDEREN

Komödie, 2021, 5 Minuten
Regie & Drehbuch

Plastik im Bio-Müll – ein Skandal! Lilly macht sich auf, den*die Täter*in zu finden und gerät an die Grenzen ihrer Vorurteile.

Link

<https://vimeo.com/502553229> Passwort: trash2021



TÜRKISCHE RIVIERA

Dokumentarfilm, 2020, 53 Minuten
Regie & Drehbuch

Auf nach Deutschland! Mit Analog-, Homevideo- und Archivmaterial entwirft „Türkische Riviera“ ein Essay über drei Generationen Gastarbeiter zwischen der Sehnsucht nach Heimat und der Suche nach Glück.



Link

<https://vimeo.com/435810354> Passwort: GoecmenGaede2020

