

**Katharina Schmidt**  
**schmidtjekatharina@icloud.com**  
**0152/24291272**

<b>VORNAME / NACHNAME</b>	Katharina Schmidt
<b>ADRESSE</b>	Könnneritzstrasse 41 04229 Leipzig
<b>TEL</b>	015224291272
<b>E-MAIL</b>	schmidtjekatharina@icloud.com
<b>STAATSANGEHÖRIGKEIT</b>	Deutsch
<b>GEBURTSDATUM</b>	30.04.1982
<b>GEBURTSORT</b>	Alma-Ata (Kasachstan)
<b>GESCHLECHT</b>	Weiblich

## **2015-2021**

### **Schauspiel Leipzig**

Schauspielerin, Ensemblevertreterin (seit 2017),  
Personalrat (seit 2021)

Regie

- Der Weibsteufel
- Die 12 Monate

Künstlerische Leitung

- Theaterfest des Schauspiels

Auf der Bühne (Auswahl)

- Die Räuber (Karl Moor),
- Frau Ada denkt Unerhörtes (Ada)
- Kasimir und Karoline (Karoline)

künstlerische Zusammenarbeit (Auswahl):

Claudia Bauer, Markus Bothe, Katrin Plötner, Enrico  
Lübbe, Gordon Kämmerer, Anna Sophie Mahler

### **Hochschule für Musik und Theater Felix Mendelssohn Bartholdy Leipzig**

Lehrtätigkeiten: regelmässiges Dozieren,  
Szenenstudien im 2. und 3. Studienjahr

**Katharina Schmidt**  
**[schmidtjekatharina@icloud.com](mailto:schmidtjekatharina@icloud.com)**  
**0152/24291272**

**2014**

**Schauspielhaus Zürich**

Gastengagement im Pfauen  
Ein Sommernachtstraum (Regie: Daniela Löffler)

**Salzburger Festspiele  
Young Directors Project**

In Kooperation mit dem Schauspiel Düsseldorf  
Hinkemann (Grete)  
(Regie: Milos Lolic)

Künstlerische Zusammenarbeit mit  
Amut Wagner

**2011-2013**

**Residenztheater  
München**

Schauspielerin

Auf der Bühne (Auswahl):

- Die Götter weinen
- Requiem für ein totes Kind
- Die Ratten (Piperkarcka)
- Der Kirschgarten (Varya)

Künstlerische Zusammenarbeit (Auswahl):  
D.D. Parizek, Martin Kusej, Anne Lenk, Calixto Bieito,

**2010-2013**

**Schauspielhaus  
Hamburg**

Schauspielerin, Aktivistin der Kampfansage  
Schauspielhaus

Auf der Bühne (Auswahl):

- Baumeister Solness (Hilde Wrangel)
- Dreigroschenoper
- Der goldene Drache

Künstlerische Zusammenarbeit (Auswahl):  
Martin Kusej, Marc v. Henning, Studio Braun, Florian  
Fiedler, Anna Heesen

**Katharina Schmidt**  
**[schmidtjekatharina@icloud.com](mailto:schmidtjekatharina@icloud.com)**  
**0152/24291272**

**2009**

**PVC Freiburg**

Schauspielerin & Tänzerin  
spartenübergreifende Stückentwicklungen

Künstlerische Zusammenarbeit (Auswahl):  
Tom Schneider (FARN.collective)

**2006-2009**

**Theater Basel**

Schauspielerin

Auf der Bühne (Auswahl):

- Was ihr wollt (Viola)
- Lieblingmensen
- Glaube Liebe Hoffnung (Maria)
- Kabale und Liebe (Luise)

Künstlerische Zusammenarbeit (Auswahl):  
Elias Perig, Hans Hollmann, Werner Düggelin, Markus  
Bothe, Sebastian Nübling

**2002-2006**

**Schauspielstudium  
Hochschule für Musik  
und Theater „Felix  
Mendelssohn Bartholdy“**

Diplom mit Auszeichnung

Solopreis des Schauspielschultreffens 2006  
für „Schade, dass sie eine Hure war“ (Arabella)  
(Regie: Sascha Hawemann)

**Katharina Schmidt**  
**schmidtjekatharina@icloud.com**  
**0152/24291272**

**Mitgliedschaft**

**und**

**freie Projekte**

Candelight Dynamite  
freies Theatercollective mit eigenen Regeln

Diverse Film- und Fernsehauftritte

Mitwirkung beim Projekt „Auf  
Integrationskurs“ (gefördert durch Leipziger Kulturamt,  
„Demokratie leben“, Landes Präventionsrat Sachsen,  
Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und  
Jugend)

Unterstützung der Künstlerin Constanze Kresta  
bei ihren Projekten:

- Installation anlässlich den 75. Jahrestag der  
Zerstörung Dresdens
- Hysterical Globular Feeling
- Hej Google, Okay Google

**2000**

**Schulabschluss**

Abitur am Ernst-Abbe-Gymnasium Eisenach  
(Abschlussnote 1,6)